

墨尔本交响乐团成立于1906年,是艺术领域的领导者,亦是澳大利亚历史最悠久的专业交响乐团。

作为真正的全球交响乐团,墨尔本交响乐团合作的客座艺术家和艺术组织来自世界各地,包括目前与我们达成了3年合作的上海交响乐团。

我们的人员包括:  
· 88名全职音乐人  
· 135名合唱团成员  
· 45名行政人员

#### 艺术家一览

Benjamin Northey 助理指挥

吕天贻 Cybec助理指挥

Carl Vine AO 驻团作曲家

Ade Vincent Cybec青年驻团作曲家

Plexus 驻团合奏

Anne-Sophie Mutter\* 驻团独奏


\*由Marc Besen AC先生和Eva Besen AO女士支持


[mso.com.au](http://mso.com.au)


墨尔本交响乐团  
ABC Southbank Centre  
120-130 Southbank Boulevard,  
Southbank VIC 3006 澳大利亚


苏菲·加蕾斯 (Sophie Galaise)  
董事总经理  
[galaises@mso.com.au](mailto:galaises@mso.com.au)  
电话: +61 (0) 3 8646 1110



 [facebook.com/MelbourneSymphony](https://facebook.com/MelbourneSymphony)

 [@MelbSymphony](https://twitter.com/MelbSymphony)

 [@MelbourneSymphonyOrchestra](https://instagram.com/MelbourneSymphonyOrchestra)

 [Youtube.com/TheMSOrchestra](https://youtube.com/TheMSOrchestra)



 微信

# Melbourne Symphony Orchestra

## 墨尔本交响乐团

澳大利亚墨尔本  
2018



## 艺术界领袖 全球交响乐团

始于1906

首席指挥: 安德鲁·戴维斯爵士 (SIR ANDREW DAVIS) 董事总经理: 苏菲·加蕾斯 (SOPHIE GALAISE)

# 2017年为近4百万听众 奉上音乐盛宴：

- 超过150场现场演出
- 电视与广播播送  
由ABC Classic FM电台、Foxtel Arts、上海东方传媒集团有限公司和免费收看/收听频道播放
- 现场直播
- 录音  
由Chandos、Sony和ABC Classics录音

## 全球性管弦乐团

合作的国际艺术家与艺术组织： 客座艺术家来自世界各地：

- |                    |         |       |
|--------------------|---------|-------|
| - 加林·努格罗           | - 澳大利亚  | - 以色列 |
| - Rahayu Supanggah | - 加拿大   | - 意大利 |
| - 艾尔顿·约翰爵士         | - 中国    | - 日本  |
| - 斯汀               | - 捷克共和国 | - 墨西哥 |
| - 马克西姆·文格洛夫        | - 埃及    | - 俄罗斯 |
| - 芮妮·弗莱明           | - 法国    | - 南非  |
| - 安妮·索菲·穆特         | - 德国    | - 瑞典  |
| - 托马斯·汉普森          | - 荷兰    | - 英国  |
| - 丹尼尔·特里福诺夫        | - 印度尼西亚 | - 美国  |
| - 王羽佳              | - 伊朗    |       |
| - 斯图亚特·斯盖尔顿        |         |       |



2014  
中国  
欧洲

2016  
中国  
印度尼西亚

2017  
印度尼西亚

2018  
中国  
印度尼西亚

2019  
美国

2020  
欧洲/英国

## 2018年与澳大利亚交响乐团合作的中国客座艺术家



汤沐海  
指挥



张弦  
指挥



吴巍  
笙



陈默也  
钢琴



谭盾  
指挥



吕思清  
小提琴



吕嘉  
指挥



马晓辉  
二胡

“戴维斯，如同英雄一般……指挥了一场楷模般的演出，在近乎繁杂的声音与梦幻缥缈的超现实主义之间取得了完美的平衡。”

★★★★★

《伦敦时报》就墨尔本交响乐团录音（艾夫斯的第三、第四交响曲）给予评论

## 2018年中国巡演

2018年5月15-26日



## 新春音乐会

2018年2月24日 星期六  
墨尔本艺术中心海默音乐厅

演奏嘉宾包括吕嘉(指挥)、吕思清(小提琴)和马晓辉(二胡)。

自2013年以来墨尔本文化日历上的年度亮点。

2017年媒体宣传受众近3亿人。

由李氏家族信托基金提供支持

“小提琴家吕思清对于墨尔本交响乐团来说也是熟面孔了。他曾在首场东西文化交融音乐会 (East Meets West concert) 中演奏，并于近日发行了CD。这场表演十分出彩，引人入胜，其表演极具风格，且潇洒自如……由吕嘉指挥的墨尔本交响乐团，也因受到吕思清出色表演的感染而充满活力。吕思清表现出了很强的天赋，不难理解为什么他成为了观众的最爱。当晚他使用了1699年的斯特拉迪瓦里小提琴“Miss Crespi”，这把小提琴由华裔澳大利亚艺术慈善家李大伟先生借出。在这些中国作品中，吕嘉娴熟巧妙地引导乐团来体现这些作品的微妙之处。”

Classic Melbourne  
新春音乐会回顾，2018年2月24日